

Kraftvoller Auftritt voller Dynamik



ircle Singers in Hofstetten: Mit Begleitband und Solistin Fabienne Jäggi.

FOTO: MARTIN STAUB

Jedes Jahr warten immer mehr Chorliebhaberinnen und Chorliebhaber und Fans des Gospelgesangs auf den grossen Auftritt der Circle Singers. Am vergangenen Wochenende war es wieder soweit.

Martin Staub

Am Samstagabend starteten die rund 60 Sängerinnen und Sänger in der Kirche Zwingen, also an dem Ort, wo sie das ganze Jahr über für ihr neues Programm proben. Am Sonntag war die Kirche Hofstetten an der Reihe. Bereits deutlich vor Konzertbeginn um 17 Uhr waren sämtliche Bankreihen voll besetzt. Die einlaufenden Sängerinnen und Sänger freuten sich darüber, was sicher auch der ständig wachsenden Stimmung während des abwechslungsreichen Programms zuträglich war. «Musicals & Movies»

nahm sich der aus der ganzen Region zusammengesetzte Chor für das diesjährige Konzert zum Thema. Je ein Gospelsong zu Beginn der vier Programmblöcke erinnerte an den Ursprung des in den 1980er Jahren von Charles Schmidlin gegründeten Vereins. Dass unter der Leitung von Monika Sturm-Schmid, die 2013 das Zepter übernahm, vermehrt auch andere englischsprachige Lieder Einzug hielten, bereicherte das Repertoire im positiven Sinne. Insbesondere das Programm des aktuellen Konzertes kam beim Hofstetter Publikum bestens an.

So startete die Truppe nach einem fulminanten «Bless The Lord» mit Melodien aus dem Musical Grease bereits ein erstes Mal durch. Die perfekte Begleitung durch Jonathan Stich am Piano, Alberto Jeger am Bass und Max Liebenberg an der Perkussion leistete dazu ihren unverkennbaren Beitrag. Die Chorleiterin brillierte durch präzise Einsätze in die einzelnen Stimmen, was bei einem Chor von dieser Grösse auch absolut nötig ist, denn der links singende Alt kann den rechts musizierenden Sopran kaum hören, wie eine Sängerin nach

Ende des Konzertes dem Schreibenden mitteilte. Aber klar: Dass diese Musik jeden Interpreten packt und mitreisst, war unübersehbar. Und das übertrug sich wiederum auf das Publikum. Ob beim Medley aus der Rockoper Jesus Christ Superstar oder bei den Melodien der legendären Queen – je nach Rhythmus wurde kräftig mitgeklatscht oder gar mit den Füüssen gestampft, was bei «We Will Rock You» verständlicherweise unvermeidlich war. Und was bei den Circle Singers niemals fehlen darf: Eine Solistin vom Format einer Fabienne Jäggi, die diesen Part auch dieses Jahr wieder glänzend meisterte.

Mit einem Medley aus dem Musical Mamma Mia ertönten schliesslich noch die beliebtesten ABBA-Songs, bei vielen Besucherinnen und Besuchern ein Höhepunkt des diesjährigen Konzertes. Der tosende Applaus am Schluss forderte die Circle Singers schliesslich noch zu zwei Zugaben heraus.

Noch zweimal sind die Circle Singers mit diesem bunten Programm zu sehen und hören: Samstag, 16. November, 19 Uhr, in der ref. Kirche Mischeli in Reinach, Sonntag, 17. November, 17 Uhr, kath. Kirche Breitenbach.